

Szakmai önéletrajz **Patonay Anita**

Tanulmányok:

- 2016 - ... a Színház és Filmművészeti Egyetem Doktori Iskolájának végzős hallgatója
- 2004 Színház és Filmművészeti Egyetem drámapedagógia szakdiploma
- 2004 Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán magyar szakos tanári és bölcsész diploma
- 2002 Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán történelem szakos tanári diploma

Képesítés:

- 2018 *Drámafolyamban 4-8 évesekkel* című képzés, Kostas Amoiropoulos-szal
- 2014 Meseterápiás 20 órás képzés Boldizsár Ildikónál
- 2008 Cecily O'Neil folyamatdráma 30 órás képzése
- 2006 óta Chris Cooper színházi nevelési tréningjein való részvétel
- 2003-ban Kreatív zenei gyakorlatok I. 30 órás tanfolyam elvégzése Sári Lászlóval
- 2002-ben a Magyar Drámapedagógiai Társaság 120 órás gyermekszínházi rendezői tanfolyam elvégzése 009/2002.
- 1999-ben az ELTE drámajátékvezető-program elvégzése, a bizonyítvány száma: 959/99

Drámapedagógiai tevékenység:

- 2018-2020 pedagógusképzés kidolgozása és tartása EFOP-3.2.6-16-2016-00001 *A tanulók képességkibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben*
- 2018. november a kecskeméti HOLMI regionális művészetpedagógiai módszervásáron *Történetek* című bemutató drámaóra- és színjátszó foglalkozás középiskolásoknak
- 2018. november *Egy titkos barlang tündére* című bemutató óra a Színház-Dráma-Nevelés című konferencián
- 2018. június *Egy különleges fa* című drámaóra bemutató óra a debreceni a Magyar Drámapedagógiai Társaság által szervezett Országos Weöres Sándor Gyerekszínházi Fesztivál módszertani napjának keretében
- 2017 *Egy különleges fa* című drámaóra bemutató óra a Színház-Dráma-Nevelés című konferencián
- 2016-2018 több alkalommal csapatépítő-, készségfejlesztő-, dramatikus tevékenységre fókuszáló drámaórák tartása a Roxínházban
- 2016-2018 között drámaórák vezetése óvodákban, általános iskolákban
- 2016 *Játszóter* című drámaóra vezetése 5-6. osztályos tanulóknak
- 2014 *Tisztás* című drámaóra vezetése 3-4 osztályos tanulóknak
- 2014 drámatréningek tartása felnőtteknek: konfliktuskezelő, kommunikációs tréningek
- 2013 drámatábor hátrányos helyzetű fiataloknak Lengyelben
- 2013 *Fű alatt* című drámaóra vezetése 7-8 osztályos tanulóknak
- 2012 *Csomótündér* című bábelőadáshoz drámás foglalkozás tervezése
- 2011 Kolibri Színházban előadások utáni színházpedagógiai foglalkozások tervezése, vezetése
- 2008 Vajdasági Drámapedagógiai Társaság által szervezett nem akkreditált 30 órás drámás képzés tartása Bácsfeketehegyen

- 2008 Zsivora Alapítvány által szervezett nem akkreditált 120 órás drámapedagógia képzés tartása Tengelicen
- 2007 Alapítványi és Magániskolák Egyesülete által szervezett minőségbiztosítási eljárásban értékelői feladatok ellátása
- 2007 Bipolar programban DIE és TIE képzés tartása
- 2006 Graz TIE képzés tartása
- 2006 Szlovénia drámapedagógiai képzés tartása
- 2005/06 az Autónia Alapítvánnyal egyetemben nem akkreditált 120 órás kommunikáció és drámapedagógiai tanfolyam tartása
- 2003 – 2007 Keleti István Művészeti Iskola győri tagozatán két csoport
- 2002 óta a Káva Kulturális Műhely színész-drámatanára
- 2001-ben két alkalommal drámajátékos módszertani bemutató a XI. kerületi Fenyő Utcai Óvodában
- 2001 tavaszán drámaórák tartása Nagyváradon
- 2001 tavaszán szakértői játék vezetése a győri Gyermek Házában
- 2000 óta az Orbis Pictus Művészeti Iskolában drámajáték óvodásokkal és általános iskolásokkal
- 2000 őszi módszertani bemutató a sepsiszentgyörgyi drámapedagógiai konferencián
- 1998-2008 között két győri gyerek-és diákszínjátszó csoport létrehozása és működtetése
- 1998-2001 a 21. Színház a Nevelésért Egyesület tagjaként drámaórák vezetése középiskolákban és a Bajza Utcai Általános Iskolában

Színházi tevékenység:

- 2019 *Boszorkányüldözés* című komplex színházi nevelési előadás színész-drámatanár
- 2019 *Elveszve* című komplex színházi nevelési előadás színész-drámatanár
- 2017 *Talpak alatt* című táncszínházi-nevelési előadásban színész-drámatanár, programvezető
- 2017 *Nem állunk meg* című komplex színházi előadás dramaturg és színházi nevelési szakemberi munka RÉV Színházi és Nevelési Társulatnál 1-2. osztályosoknak
- 2016 *Száműzött herceg* című résztvevő színházi előadás színész-drámatanár 3-4. osztályosoknak
- 2015 *Titkos ajtó* című résztvevő színházi előadás színész-drámatanár és programvezető
- 2015 *Reflex* című résztvevő színházi előadás színész-drámatanár
- 2014 *3050 gramm* résztvevő színházi előadás felnőtteknek színész
- 2014 *Apró hősök* résztvevő színházi előadás színész-drámatanár
- 2012 *Jelentés* résztvevő színházi előadás színész-drámatanár és programvezető
- 2008 *Hinta* című TIE foglalkozásban színész-drámatanár
- 2007 *Flashback* című TIE foglalkozásban színész-drámatanár
- 2006 *SzentCsalád* című TIE foglalkozásban színész-drámatanár
- 2004 Fórum Színház tréningen való részvétel Ausztriában
- 2003 *Who am I?* észtországi programon való részvétel
- 2002 *Istenek ajándéka* című foglalkozásban színész-drámatanár

Workshopok tartása:

- 2018. szeptember: *Falak nélkül* c. workshop, Színház-és Filmművészeti Egyetem kurzusán
- 2018. augusztus: *Gyerekek, gyerekek,...* c. workshop tartása a Mezítlábas dráma szakmai rendezvényen a Marczibányi Téri Művelődési Központban

- 2018. április: *Didergő király* c. workshop tartása RÉV Színházi és Nevelési Társulatnál (óvodás korosztályról)
- 2018. március: *Fiatalok aktivitási lehetőségei a Tavaszi Tótágas című 1979-es előadás forgatókönyve alapján* c. workshop a Káva Kulturális Műhely fórum18 szakmai találkozóján
- 2017 18 órás nem akkreditált pedagógus képzés tartása egy tantestületnek Százhalombattán
- 2017 norvég színházi csoportnak workshop tartása a színházi nevelésről
- 2017 Garden for wondering egy napos képzés a drámapedagógiai eszköztár használata az iskolakertben (angolul)
- 2015. Szélmalmok projektben pedagógus - workshop a drámáról
- 2014. CAPP projekt - együttműködés a Ludwig Múzeummal – 3+1 napos workshop tervezése és megtartása képzőművészeknek
- 2014. Off Biennálé – workshop tartása a közösségi művészet kapcsán